

BEIRUT

Frå eit bakrom i Beirut a-d
går ein sekstenåring ut G-a
Ho skal døy for ei sak F-C
i eit sjølvmondsattentat E7
Ho har fått evig liv a-d
i eit videoarkiv G-a
i eit videokutt F-a
eit minutt, i ein dagsrevy F-a-E(7)

På ein kafé i Beirut a-d
sit fire og drikk jamt og trutt G-a
Dei prøver å gløyme alt F-C
varmt og kaldt E7
Og på ein kafé i Beirut a-d
sit to og gjer det slutt G-a
dei skal gå kvar sin vei F-a
trur dei.... *nananana* F-E7
Og på ei gate i Beirut a-G
utfor ein kafé F-E7
står ein soldat, ein okkupant, a-G
ein journalist som lyg heilt sant, F-E7
nokre ungar som sparkar ball, a-G
ein hund på jakt etter mat, a-G
folk som spyttar a-F
etter ein soldat d-G
Og der er mange, mange fleire F-E7
...nananana

Frå eit bakrom, ein kafé, a
på ei gate i Beirut G
går ein sekstenåring ut, F
sit fire og drikk jamt og trutt, E7
sit to og gjer det slutt, a
sit mange, mange fleire, G
ein soldat, ein okkupant, F
ein journalist som lyg heilt sant, E7
nokre ungar som sparkar ball, a
ein hund på jakt etter mat, G
folk som spyttar, folk som går, F
folk som sit og folk som står, E7
folk som håpar, folk som ler, a
folk som skjønar, folk som ser, G-F
- og ein bil glir fram... F-E(7)

repeter a-tema, deretter c-tema